

# LITERATUR UND KRITIK

56. Jahrgang, 2021

## Inhaltsverzeichnis

### EDITORIALS

30 Jahre.....	551/552	3
Eine gute Idee, zu selten verwirklicht.....	553/554	3
Zum Tod von SAID.....	555/556	3
Der Anfang von Vielem.....	557/558	3
Um auch das gesagt zu haben.....	559/560	3

### KULTURBRIEFE

Klaus Ebner <i>Erzähl' mir von Rumänien</i> .....	555/556	5
Cornelius Hell <i>Ein Jahrhundertleben in Litauen</i> .....	551/552	5
Cornelius Hell <i>Salzburg - Vilnius, hin und retour</i> .....	557/558	18
Regina Hilber <i>Von Wölfen und Bikern</i> .....	555/556	10
Michal Hvorecký <i>Allein in der Bibliothek mit den Gespenstern</i> .....	553/554	18
Claudio Magris <i>Der schiefe Turm des Übersetzens</i> .....	559/560	14
Judith Neschma Klein <i>Vom Leuchten des Alls und der allernächsten Dinge</i> .....	553/554	5
Judith Neschma Klein <i>Erinnerung an das Massaker von »Babij Jar« im September 1941</i> .....	557/558	13
Franz Reitinger <i>Der Autorenvertrag</i> .....	553/554	14
Klemens Renoldner <i>Herzinfarkt-Prophylaxe am Katharinaberg</i> ...	557/558	9
Susanne Schaber <i>Ladislav Almásy, der Vater des Sandes</i> .....	559/560	15
Wolfgang Sréter <i>Eine bayrische Stadt will nicht vergessen</i> ....	551/552	17

Wolfgang Sréter	<i>Ein Künstler namens Yala</i> .....	559/560	19
Robert Streibel	<i>Gedenkraum im Gasthaus</i> .....	557/558	5
Ernst Strouhal	<i>Mit Rudolf Burger im Café</i> .....	555/556	15
Richard Wall	<i>Still ist es geworden in »Backwood« und um John Tylo. Дружба!</i> .....	553/554	20
Ursula Wiegele	<i>Ein Festival als Stolperstein</i> .....	551/552	9
Karl Wimmer	<i>Meine Fremdsprachen, das Übersetzen und der Hausgebrauch</i> .....	551/552	13
Karl Wimmer	<i>»Der letzte Stalingrader«</i> .....	559/560	9
Gerhard Zeillinger	<i>So wenig, was bleibt</i> .....	559/560	5
Judit Zillich	<i>Das Gesicht der Madonnen</i> .....	553/554	9

#### **ERZÄHLENDE UND ESSAYISTISCHE PROSA**

Friederike Gösweiner	<i>November</i> .....	559/560	
Andrea Grill	<i>Die Gravitation auf Erde</i> .....	551/552	
Harald Gschwandtner	<i>Trakl, nicht neu, aber neu kennen zu lernen</i> .....	553/554	
Wolfgang Hermann	<i>August der Unverwüstliche</i> .....	551/552	
Günther Kaip	<i>Miniaturen</i> .....	551/552	
Cvetka Lipuš	<i>Gedicht</i> .....	557/558	
Carl Wilhelm Macke	<i>Vom Memorieren und Phantasieren</i> .....	559/560	
Elena Messner	<i>Nur wer gültige Ausreisepapiere hat, darf bleiben</i> .....	553/554	
SAID	<i>belén sucht den wolf</i> .....	555/556	
Ulrike Schmitzer	<i>Lady Good Kai-Kai! Die vergessene Biologin und Schriftstellerin Annie Francé-Harrar</i> .....	559/560	
Wilfried Steiner	<i>Beginn des Romans »Schöne Ungeheuer«</i> .....	559/560	
Gisela Steinlechner	<i>Miniaturen</i> .....	557/558	
Brita Steinwendtner	<i>Geboren werden für Nichts</i> .....	551/552	
László Végel	<i>Die Generation der verstummten Eltern</i> .....	551/552	
Hans Wolfschütz	<i>Ilse Aichinger und Helga Michie</i> .....	557/558	

Gerhard Zeillinger *Revival des historischen Romans?*..... 555/556

#### **DIE DOSSIERS**

Salon Lobmeyer..... 553/554  
Oststeiermark..... 555/556  
Nach Jugoslawien..... 557/558

#### **ÖSTERREICHISCHES ALPHABET**

Ralf Höller über Wolfgang Schmidt..... 555/556 103  
Wolfgang Pirkl über Balduin Groller..... 555/556 101  
Merlin Ergert-Gillern..... 559/560 101

#### **BUCHKRITIK**

Omar Khir Alanam *Sisi, Sex und Semmelknödel* (Stronegger) .... 555/556 84  
Thomas Arzt *Die Gegenstimme* (Öttl)..... 553/554 97  
Anna Baar *Nil* (Gollner)..... 557/558 87  
Clemens Berger *Der Präsident* (Grünzweig)..... 551/552 80  
Emil Bobi *Abara Da Kabar. Die Rückkehr* (Stronegger)..... 553/554 83  
David Bröderbauer *Waltauchen* (Gollner)..... 553/554 94  
Helwig Brunner *Gummibäckenkampagne. Minutennovellen*  
(Thuswaldner)..... 553/554 100  
Lucas Cejpek *Umkreisung* (Holzner)..... 551/552 67  
Andrei Corbea-Hoisie *Jüdisches Städtebild Czernowitz*  
(Hainz)..... 551/552 88  
Raphaela Edelbauer *DAVE* (Sandbichler)..... 551/552 82  
Leopold Federmair *Schönheit und Schmerz. Divertimenti*  
(Thuswaldner)..... 553/554 100  
Isabella Femeier und Manfred Poor *American apocalypse*  
(Janacs)..... 555/556 90  
Franzobl *Die Eroberung Amerikas* (Sandbichler)..... 553/554 86

Eugen Freund	»Bleib schön sitzen!« Erlebnisse aus den ersten siebzig Jahren (Ferk) .....	555/556	97
Norbert Gstrein	Der zweite Jakob (Moritz) .....	557/558	90
Ingram Harting	Storch und Amsel (Thuswaldner) .....	553/554	100
Monika Helfer	Vati (Moritz) .....	551/552	99
Peter Henisch	Der Jahrhundertroman (Wozonig) .....	557/558	107
Ludwig Hirschfeld	Wien in Moll. Ausgewählte Feuilletons 1907-1937 (Zeillinger) .....	559/560	94
Alois Hotschnig	Der Silberfuchs meiner Mutter (Sandbichler) .....	559/560	80
Peter Stephan Jungk	Marktgeflüster. Eine verborgene Heimat in Paris (Lützeler) .....	559/560	73
Barbara Kadletz	Im Ruin (Kluy) .....	555/556	86
Robert Kleindienst und Florian Bauer	Lichtstreu (Janacs) ....	555/556	90
Radek Knapp	Von Zeitlupensymphonien und Marzipantragödien (Stronegger) .....	551/552	77
Stefanie Kremmel et al.	Österreichische Übersetzerinnen und Übersetzer im Exil (Köstler) .....	553/554	107
Christina Maria Landerl	Alles von mir (Klauhs) .....	551/552	85
Angela Lehner	2001 (Gollner) .....	559/560	97
Stefan Litt (Hrsg.)	Stefan Zweig. Briefe zum Judentum (Renoldner) .....	551/552	96
Samuel Mago	bernsteyn und rose (Gollner) .....	555/556	88
Sepp Mall	Holz und Haut (Janacs) .....	555/556	90
Birgit Müller-Wieland	Vom Lügen und vom Träumen (Müller) ....	559/560	77
Engelbert Obernosterer	Zwischendinge. Ein Mosaik (Wall) .....	557/558	83
Andreas Okopenko	Tagebücher aus dem Nachlas   Ich hab so Angst, daß Die chinesen kommen (Kluy) .....	557/558	92
Wolfgang Paterno	»So ich noch lebe ...« Meine Annäherung an den Großvater (Schreiber) .....	559/560	99
Wilhelm Pevny	Werkausgabe (Ferk) .....	557/558	100
Hans Platzgumer	Bogners Abgang (Grünzweig) .....	557/558	97
Teresa Präauer	Das Glück ist eine Bohne (Paar) .....	555/556	81
Klemens Renoldner	Fein vorbei an der Wahrheit (Schreiber) ...	555/556	99

Erwin Riess	<i>Herr Groll und die Wölfe von Salzburg</i> (Öttl) ....	559/560	91
Peter Rosei	<i>Das Märchen vom Glück</i> (Peer) .....	553/554	91
Thomas Sautner	<i>Die Erfindung der Welt</i> (Reutterer) .....	555/556	95
Margit Schreiner	<i>Vater. Mutter. Kind. Kriegserklärungen.</i> <i>Über das Private.</i> (Grünzweig) .....	559/560	87
Julian Schüttling	<i>Winterreise</i> (Janacs) .....	555/556	90
Renate Silberer	<i>Hotel Weitblick</i> (Gollner) .....	559/560	83
Brita Steinwendtner	<i>Gesicht im blinden Spiegel</i> (Schacherreiter) .....	551/552	93
Daniela Strigl	<i>Gedankenspiele über die Faulheit</i> (Müller) ....	557/558	77
Christine Teichmann	<i>Kinderbomber Moorsoldat</i> (Pirkl) .....	553/554	105
Christian Teissl (Hrsg.)	<i>Alfred Gesswein.</i> <i>Flügelhornblasen gegen den Wind</i> (Kögl) .....	557/558	79
Katharina Tiwald	<i>Macbeth Melania</i> (Grünzweig) .....	553/554	89
Hannes Vyoral	<i>Podium Porträt 113</i> (Janacs) .....	555/556	90
Richard Wall	<i>Am Äußersten. Irlands Westen. Tim Robinson</i> <i>und Connemara.</i> (Pollack) .....	551/552	74
Richard Wall	<i>Streumond und Nebelfeuer</i> (Janacs) .....	555/556	90
Ursula Wiegele	<i>Arigato</i> (Pirkl) .....	551/552	71
Daniel Wisser	<i>Wir bleiben noch</i> (Strigl) .....	557/558	104