

LITERATUR UND KRITIK

50. Jahrgang, 2015

Inhaltsverzeichnis

EDITORIALS

Plädoyer für die wandernde Kulturhauptstadt.....	491/492	3
Kochen im Buch und fürs Fernsehen.....	493/494	3
Eine Schmach für sie, ein Verhängnis für alle.....	495/496	3
Gefühle und Gesetze.....	497/498	3
Europa, die Ungarn und wir.....	499/500	3

KULTURBRIEFE

Dieter Braeg <i>Nicht nur süße Heimat</i>	497/498	20
Leopold Federmair <i>Loidls Schrei</i>	499/500	12
Cornelius Hell <i>All die toten Freunde</i>	491/492	7
Cornelius Hell <i>Das Licht der Literatur</i>	495/496	16
Heide Helwig <i>Die französische Metropole Lyon</i>	497/498	5
Ralf Höller <i>Wo endet Europa?</i>	493/494	12
Ralf Höller <i>Magyarisches Erbe, serbisches Versprechen</i>	499/500	5
Christoph Janacs <i>Museums, Libraries and Bookstores</i>	499/500	10
Judith Neschma Klein <i>Nofretete, Améziene und die Anderen</i> ...	495/496	7
Josef P. Mautner <i>Die Kommune von Prenning</i>	491/492	17
Christian Lorenz <i>Müller Pfingstmontag in Jasenovac</i>	497/498	9
Petra Nagenkögel <i>Eine Vorstellung von Dauer</i>	493/494	10

Uwe Rada	<i>Wunder an der Adria</i>	491/492	22
Oliver Rathkolb	<i>Erika Weinzierl (1925-2014)</i>	493/494	19
Klemens Renoldner	<i>Die Pädagogische Hochschule</i> <i>Stefan Zweig</i>	491/492	12
Jaroslav Rudiš	<i>Die Schweigsamkeit des Herrn Kraus</i>	491/492	5
Gudrun Seidenauer	<i>Eines jeden sein einziges Leben</i>	495/496	5
Veronika Seyr	<i>Diese verdammte, alte, ewig nicht</i> <i>vergehende Vergangenheit</i>	493/494	16
Andrea Stift	<i>Wir sind ein kleines Land</i>	497/498	16
Daniela Strigl	<i>Regenten und Rezensenten</i>	499/500	16
Stephan-Immanuel Teichgräber	<i>Fremdenhass als Kalkül</i> <i>der Herrschenden</i>	497/498	13
Frank Tichy	<i>Böhmen liegt am Meer!</i>	495/496	19
Adi Traar	<i>Adagio e allegro indiane</i>	495/496	12
Richard Wall	<i>Wie im Lied</i>	493/494	5

ERZÄHLENDE UND ESSAYISTISCHE PROSA

Lajos Adamik	<i>Gruß aus der Mitte des Kontinents</i>	499/500	27
Szabó T. Anna	<i>Und jetzt ist sie nicht mehr</i>	499/500	49
David Axmann	<i>Zwei Prosastücke und ein Dramolett</i>	495/496	33
Udo Dickenberger	<i>Die Sänger im Wald</i>	497/498	39
György Dragomán	<i>Heimweh erfahren</i>	499/500	77
Nejc Gazvoda	<i>Am Freitag haben sie gemeldet, dass</i> <i>am Sonntag das Ende der Welt kommt</i>	493/494	57
Polona Glavan	<i>Dreihundert Millionen Meter pro Sekunde</i>	493/494	56
Helmut Gollner	<i>Fick, Koitus oder Beischlaf</i>	495/496	36
Rüdiger Görner	<i>Versuch über das Winken</i>	497/498	36
Martin A. Hainz	<i>Im »Tann«</i>	495/496	47
Aljoša Harlamov	<i>Bildungsroman</i>	493/494	50

Bernhard Hüttenegger	Die Grundlseeer Gogol-Studien.....	493/494	23
Andy Jelčić	Die Souffleuse.....	495/496	49
Ágnes Judit Kiss	Fortgegangen.....	499/500	44
Nataša Kramberger	Roman im Reimen.....	493/494	54
Vesna Lemaic	Es ist nichts. Gar nichts.....	493/494	45
László Márton	Ungarn im Jahr 1882.....	499/500	43
Lukas Meschik	Euphorische Enttäuschung.....	499/500	19
Elena Messner/Dominik Srienc	Junge Prosaliteratur aus Slowenien.....	493/494	32
Robert Prosser	Die Nachricht (Beginn eines im Entstehen).....	495/496	5
Thomas Sautner	Das Leben der Neschs.....	491/492	29
Alf Schneditz	TOKIO. Reich der Zeichen, Reich der Sinne....	497/498	25
Daniela Strigl	Ein Unangepasster. Zum Tod von David Axmann.....	495/496	23
Jászay Tamás	Der Mittelpunkt der Welt.....	499/500	71
Krisztina Tóth	Osteuropäisches Triptychon.....	499/500	47
Gerhard Zeilinger	Am Morgenfenster des Schreibens.....	497/498	46

LYRIK

Friedrich Achleitner.....	497/498	71
H. C. Artmann.....	497/498	69
Peter Henisch.....	491/492	44
Jochen Jung.....	491/492	36
Alfred Kolleritsch.....	497/498	76
Friederike Mayröcker.....	497/498	66
Elena Salibra.....	491/492	57
Gábor Schein.....	499/500	59
Julian Schutting.....	491/492	49

Julian Schutting.....	497/498	73
Ferene Szijj.....	499/500	56
János Térey.....	499/500	35
Krisztina Tóth.....	499/500	47
José Manuel de Vasconcelos.....	491/492	53
István Vörös.....	499/500	42
Christopher Whyte.....	495/496	68
Balla Zsófia.....	499/500	65

DIE DOSSIERS

Gedichte.....	591/592	
Neue slowenische Prosa.....	593/594	
Kein Dossier.....	595/596	
Juvenilia.....	597/598	
Das andere Ungarn.....	499/500	

ÖSTERREICHISCHES ALPHABET

Max Blaeulich über Arthur Ernst Rutra.....	491/492	93
Stefan Gmünder über Karl Tschuppik.....	495/496	101
Renate Plöchl über Eugenie Kain.....	499/500	103
Evelyne Polt-Heinzl über Friederike Mayröcker.....	493/494	99
Richard Wall über Franz Xaver Hofer.....	497/498	103

BUCHKRITIK

Anna Baar <i>Die Farbe des Granatapfels</i> (Zeyringer).....	497/498	97
Xaver Bayer <i>Geheimnisvolles Knistern aus dem Zauberreich und Aus dem Nebenzimmer</i> (Federmair).....	495/496	88

Andrea Drumbl	<i>Die Einverleibten</i> (Thuswaldner).....	499/500	100
Leopold Federmair	<i>Diverse</i> (Matzer).....	491/492	82
Janko Ferk	<i>Der Kaiser schickt Soldaten aus.</i> (Janacs).....	491/492	65
Olga Flor	<i>Ich in Gelb</i> (Matzer).....	497/498	81
Valerie Fritsch	<i>Winters Garten</i> (Gasser).....	495/496	86
Irmgard Fuchs	<i>Wir zerschneiden die Schwerkraft</i> (Rabl).....	499/500	90
Arno Geiger	<i>Selbstporträt mit Flusspferd</i> (Sandbichler).....	493/494	78
Constantin Göttfert	<i>Steiners Geschichte</i> (Schachinger).....	495/496	92
Andrea Grill	<i>Safari, innere Wildnis</i> (Janacs).....	493/494	93
Andrea Grill	<i>Das Paradies des Doktor Caspari</i> (Pohl).....	499/500	77
Evelyn Grill	<i>Fünf Witwen</i> (Sturm).....	497/498	94
Sandra Gugic	<i>Astronauten</i> (Gösweiner).....	493/494	89
Wolf Haas	<i>Brennerova</i> (Moritz).....	491/492	87
Ingram Hartinger	<i>Das verschmutzte Denken</i> (Schneditz).....	495/496	73
Barbara Hundegger	<i>Wie ein Mensch der umdreht geht</i> (Janacs)..	493/494	93
Ivan Ivanji	<i>Mein schönes Leben in der Hölle</i> (Hell).....	497/498	82
Marianne Jungmaier	<i>Das Tortenprotokoll</i> (Rabl).....	499/500	90
Reinhard Kaiser-Mühlecker	<i>Zeichnungen</i> (Moritz).....	497/498	89
Margarita Kinstner	<i>Die Schmetterlingsfängerin</i> (Zeyringer)..	499/500	86
Roswitha Klaushofer	<i>Hinter dem Scheibenglas</i> (Janacs).....	493/494	93
Gertraud Klemm	<i>Aberland</i> (Rauchenbacher).....	495/496	76
Gertraud Klemm	<i>der geschälte Tag</i> (Janacs).....	493/494	98
Doris Knecht	<i>Wald</i> (Moritz).....	495/496	95
Dorothea Macheiner	<i>Djerba, La Douce, Rommel.Stille</i> (Pohl)..	493/494	80
Mike Markart	<i>Ich halt emir diesen Brief wie einen Hund</i> (Polt-Heinzl).....	499/500	80
Anna-Elisabeth Mayer	<i>Die Hunde von Montpellier</i> (Gasser)....	491/492	69
Elena Messner	<i>Das lange Echo</i> (Gödl).....	491/492	65
Hanno Millesi	<i>Venusatmosphäre</i> (Gollner).....	497/498	93
Barbara Neuwirth	<i>Charing Cross Station, London</i> (Frank).....	491/492	75
Karin Peschka	<i>Watschenmann</i> (Polt-Heinzl).....	491/492	72

Georg Petz	<i>Millefleurs</i> (Zeyringer).....	491/492	79
Judith Nika Pfeifer	<i>zwischen</i> (Gösweiner).....	491/492	77
Anne Marie Pircher	<i>Zu den Linien</i> (Thuswaldner).....	493/494	83
Wolfgang Pollanz	<i>Unten am Fluss</i> (Janacs).....	493/494	93
Hans Raimund	<i>Auf einem Teppich aus Luft. On a carpet made of air</i> (Janacs).....	493/494	93
Evelyn Schlag	<i>verlangsamte raserei</i> (Janacs).....	493/494	93
Günter Schmidauer	<i>Halbtraum oder Die Entwesung des Paul Tinhoff</i> (Zeillinger).....	499/500	93
Margit Schreiner	<i>Das menschliche Gleichgewicht (Schachinger)</i>	497/498	91
Richard Schubert	<i>Chronik einer fröhlichen Verschwörung (Savić)</i>	493/494	73
Carolina Schutti	<i>Eulen fliegen lautlos</i> (Gollner).....	495/496	97
Julian Schutting	<i>Der Schwan</i> (Zeillinger).....	491/492	89
Clemens J. Setz	<i>Glücklich wie Blei im Getreide</i> (Gollner)...	497/498	100
Wilfried Steiner	<i>Die Anatomie der Träume</i> (Kospach).....	499/500	83
René Steininger	<i>In margine</i> (Janacs).....	493/494	93
Robert Streibel	<i>April in Stein</i> (Zeillinger).....	495/496	78
Bernhard Strobel	<i>Ein dünner Faden</i> (Rauchenbacher).....	493/494	91
Hanna Sukare	<i>Staubzunge</i> (Schaber).....	499/500	97
Judith W. Taschler	<i>Roman ohne U.</i> (Pohl).....	491/492	67
Joseph Wechsberg	<i>Heimkehr</i> (Kluy).....	493/494	71
Gerlinde Weinmüller	<i>fug und schatten</i> (Janacs).....	493/494	93
Gerhard Zeillinger/Karl Schuber	<i>Oświęcim</i> (Pollack).....	497/498	84
Peter Zimmermann	<i>Stille</i> (Hell).....	495/496	82