

LITERATUR UND KRITIK

47. Jahrgang, 2012

Inhaltsverzeichnis

EDITORIALS

Alarmglocken für mich.....	461/462	3
Roman und Ramsch.....	463/464	3
Nackt, heiß und voller Ideale.....	465/466	3
Vom Sauerland ins Niemandsland.....	467/468	3
Ludwig Hartinger, Wortlandstreicher.....	469/470	3

KULTURBRIEFE

Wolfgang Danzmayr <i>Köszeg, jó napot! – Güns, Guten Tag!</i>		
<i>Brief aus dem Komitat Vas.....</i>	467/468	8
Dorren Daume <i>Ein Fahrrad für drei Vaterunser.</i>		
<i>Brief aus Drohobycz.....</i>	463/463	5
Janko Ferk <i>Apothekerwaage statt Schraubenschlüssel.</i>		
<i>die Kärntner Slowenen (und österreichischen Volksgruppen)</i>		
<i>im Jahr 2011</i>	461/462	14
Barbara Frischmuth <i>Das heilsame Streitgespräch.</i>		
<i>Laudatio auf Ruth Klüger.....</i>	461/462	5
Martin A. Heinz <i>Caligola und die Heimat.</i>		
<i>Natur und Nicht-Natur.....</i>	465/466	12

Ralf Höller	<i>Die verschwundenen Dörfer.</i>	
	<i>Unterwegs im Böhmerwald.....</i>	467/468 10
Grzegorz Jankowicz	<i>Mit der Reportage gegen den Tyrannen.</i>	
	<i>Laudatio auf Martin Pollack.....</i>	469/470
Harald Klauhs	<i>Zwei Frauen, zwei Charaktere, zwei Karrieren.</i>	
	<i>Salka Viertel und Greta Garbo.....</i>	461/462 21
Christian Köllerer	<i>Wo Jesus Meerschweinchen verspeist.</i>	
	<i>Unterwegs in Peru und Bolivien.....</i>	465/466 14
Carl-Wilhelm Macke	<i>Ich singe, also bin ich.</i>	
	<i>Zum Tod des Übersetzers Curt Meyer-Clason.....</i>	463/464 22
Walter Mahler	<i>Gotham City.</i>	
	<i>Unterwegs in der Welthauptstadt.....</i>	469/470
Franz Mayrhofer	<i>Europa, ja, Europa.</i>	
	<i>Eine Philippika.....</i>	463/464 15
Christian Lorenz Müller	<i>Orange auf dem Unabhängig-</i>	
	<i>keitsprospekt. Ein Streifzug durch Minsk.....</i>	469/470 10
Christa Nebenführ	<i>Liebesbriefe und Lebensbücher.</i>	
	<i>Eine sommerliche Reise nach Rijeka und Zagreb... </i>	467/468 5
Abdirahman Osman	<i>Das Mädchen Muxubooy.</i>	
	<i>Von Mogadischu nach München.....</i>	465/466 10
Alois Rastl	<i>Aus der Hölle in die Hölle.</i>	
	<i>Nachricht aus Algier.....</i>	463/464 11
Klemens Renoldner	<i>Das Große bleibt groß nicht.</i>	
	<i>Beim Begräbnis von Christa Wolff.....</i>	461/462 17
Susanne Schaber	<i>Sechstausend Kilometer über den</i>	
	<i>großen Teich. Was haben die Pyrenäen in New York zu</i>	

suchen?.....	461/462	9
Wolfgang Sréter <i>Langsame Reise.</i>		
<i>Erinnerung an Istanbul</i>	465/466	5
Wolfgang Straub <i>Das Ohio der Literatur und der Realität.</i>		
Brief aus Winesburg.....	467/468	17
Katharina Tiwald <i>None of your bisnjes.</i>		
<i>Putin wählen in St. Petersburg</i>	463/464	19
Richard Wall <i>Korneredt - Raab, Innviertel.</i>		
<i>Zum Tod von Franz Xaver Hofer</i>	467/468	5
Vladimir Vertlib <i>Die Furcht vor der „johlenden Menge“.</i>		
<i>Laudatio für Eva Kollisch, Theodor</i>		
<i>Kramer-Preisträgerin 2012</i>	465/466	19

ERZÄHLENDE UND ESSAYISTISCHE PROSA

Angelika Ganser <i>Im Fluss</i>	465/466	23
Helmut Gollner <i>Sechs junge Dichterinnen</i>	467/468	26
Walter Kappacher <i>Notizen und Fundstücke</i>	461/462	25
Ludwig Laher <i>Entwerter</i>	465/466	34
Stéphane Michaud <i>Das Wort auf dem Sprung.</i>		
<i>Laudatio auf Leopold Federmaier</i>	469/470	28
Vasile V. Poenaru <i>Die geretteten Briefe.</i>		
<i>Emil Ciorans Korrespondenz mit Wolfgang Kraus</i> ...	467/468	35
SAID <i>morim klagt nicht</i>	463/464	27
Julian Schutting <i>Löwe? Intelligenztest? Büffel</i>	465/466	30
Marlene Streeruwitz <i>Ein Dichter wie Walter Buchebner.</i>		

<i>Dankesrede zum Bremer Literaturpreis</i>	463/464	29
Reinhard Urbach <i>Mehr schlecht als recht.</i>		
<i>150 Jahre nach Nestroys Tod</i>	469/470	21

LYRIK

Uladzimier Arloŭ.....	461/462	66
Viera Burlak.....	461/462	64
Andrej Chadanovič.....	461/462	82
Ion Cocora.....	463/464	25
Rudolf Kraus.....	465/466	37
Volha Hapiejeva.....	461/462	74
Uladzimir Niaklajeu.....	461/462	80
Ronald Pohl.....	467/468	21
Aleš Razanaŭ.....	461/462	70
Vital Ryžkoŭ.....	461/462	73
Viktar Žybul.....	461/462	77

DIE DOSSIERS

Belarus.....	461/462
Neue Romane.....	463/464
Literatur, Ethik und Medizin.....	465/466
Kleine Prosa.....	467/468
Wortlandstreicher.....	469/470

DAS ÖSTERREICHISCHE ALPHABET

Dorothea Macheiner über Gerold Foidl.....	463/464	99
Volker Bühn über Alfred Grünwald.....	465/466	97
Clemens Peck über Hugo Bettauer.....	467/468	101
Evelyne Polt-Heinzl über Brigitte Schwaiger.....	459/460	97

BUCHKRITIK

Renate Aichinger	<i>WELT.ALL.TAG.</i>	
	<i>(Susanne Schaber)</i>	465/466 93
Bettina Balàka	<i>Kassiopeia (Klaus Zeyringer)</i>	465/466 75
Ulrich Becher	<i>Kurz nach 4</i>	463/464 75
Elazar Benyoëtz	<i>Sandkronen. Eine Lesung. + Olivenbäume, die Eier legen. Ein Nachbuch. (Gerhard Langer)</i>	467/468 75
Christoph Braendle	<i>Das Wiener Dekameron</i>	
	<i>(Alexander Kluy)</i>	461/462 93
Walter Buchebner	<i>ich die eule von wien</i>	
	<i>(Andrea Grill)</i>	465/466 88
Elfriede Czurda	<i>Ich weiß. 366 mikro-essays für die Westentasche (Wolfram Malte Fues)</i>	467/468 85
Milena Michiko Flašar	<i>Ich nannte ihn Krawatte</i>	
	<i>(Alexander Kluy)</i>	463/464 86
Franzobel	<i>Was die Männer so treiben, wenn die Frauen im Badezimmer sind. (Bernhard Oberreither)</i>	465/466 84
Hermann Friedl	<i>Die Schleuse (Andreas Weber)</i>	463/464 81

Constantin Götffert	<i>Satus Katze</i>	
	(Leopold Federmair)	461/462 90
Martin Granzner	<i>Chantal. Texte aus Afrika</i>	
	(Reinhard Palm)	463/464 91
Andrea Grill	<i>Liebesmaschine N.Y.C.. Storys</i>	
	(Susanne Schaber)	469/470 89
Stefan Großmann	<i>Ich war begeistert</i>	
	(Michael Rohrwasser)	467/468 82
Ilse Helbich	<i>Grenzland Zwischenland, Erkundungen</i>	
	(Susanne Schaber)	465/466 79
Wolfgang Hermann	<i>Abschied ohne Ende</i>	
	(Georg Pichler)	469/470 95
Paulus Hochgatterer	<i>Katzen, Körper, Krieg der Knöpfe.</i>	
	<i>Eine Poetik der Kindheit (Helmut Gollner)</i>	465/466 78
Martin Horvath	<i>Mohr im Hemd oder Wie ich auszog,</i>	
	<i>die Welt zu retten. (Bernhard Sandbichler)</i>	469/470 86
Bernhard Hüttenegger	<i>Auch ich in Arkadien</i>	
	(Janko Ferk)	463/464 78
C.H. Huber	<i>die poesie der waschstraße</i>	
	(Gabriele Wild)	461/462 99
Jochen Jung	<i>Wolkenherz (Ulrike Matzer)</i>	469/470 93
Vea Kaiser	<i>Blasmusikpop oder Wie die Wissenschaft in</i>	
	<i>die Berge kam (Evelyne Polt-Heinzl)</i>	467/468 98
Walter Kappacher	<i>Land der roten</i>	
	<i>Steine (Rainer Moritz)</i>	463/464 73
Walter Kohl	<i>Das leere Land</i>	

(Andreas Wirthensohn)	465/466	
Walter Kohl <i>Mutter gesucht. Die Geschichte dreier</i> <i>ungleicher Schwestern (Gerhard Zeillinger)</i>	467/468	90
Petra Nagenkögel <i>da die bäume, die sprache, ein</i> <i>Schlaf (Helmut Gollner)</i>	467/468	93
Alexander Nitzberg <i>Farbenklavier. Gedichte.</i> (Alexander Kluy)	469/470	81
Julya Rabinowich <i>Die Erdfresserin</i> (Isabella Pohl)	469/470	83
Klemens Renoldner <i>Lilys Ungeduld</i> (Manfred Mittermayer)	461/462	95
Erwin Riess <i>Herr Groll im Schatten der Karawanken</i> (Janko Ferk)	469/470	75
Peter Rosei <i>Geld! (Daniele Strigl)</i>	461/462	97
Joseph Roth und Stefan Zweig <i>Jede Freundschaft mit</i> <i>mir ist verderblich. Briefwechsel 1927-1938</i> (Christian Köllerer)	463/464	88
Carolina Schutti <i>einmal muss ich über weiches gras</i> <i>Gelaufen sein (Alexander Kluy)</i>	465/466	82
Clemens J. Setz <i>Indigo (Franz Haas)</i>	469/470	90
Hilde Spiel <i>Verwirrung am Wolfgangsee</i> (Simone Kremsberger)	461/462	88
Thomas Stangl <i>Reisen und Gespenster</i> (Alexander Kluy)	467/468	88
Marlene Streeruwitz <i>Die Schmerzmacherin</i> (Franz Haas)	461/462	85

Cornelia Travnicek	<i>Chucks (Rainer Moritz)</i>	465/466	95
Mark Twain	<i>Turbulente Tage in Österreich</i>		
	<i>Walter Grünzweig</i>	469/470	78
Vladimir Vertlib	<i>Schimons Schweigen</i>		
	<i>(Cornelius Hell)</i>	467/468	79
Anna Weidenholzer	<i>Der Winter tut den Fischen gut</i>		
	<i>(Harald Klauhs)</i>	467/468	95

Kontroverse zu:

Josef Haslinger	<i>Jáchymov</i>		
	<i>(Rainer Moritz, Klaus Zeyringer)</i>	461/462	102
Peter Henisch	<i>Großes Finale für Novak</i>		
	<i>(Alexander Kluy, Cornelius Hell)</i>	461/462	105
Raoul Schrott	<i>Sprache und Vorlesungen</i>		
	<i>(Bernhard Sandbichler, Gerhard Zeillinger)</i>	463/464	95